

Manifestations de l'année 2009

Cliquez sur les intitulés avec un astérisque pour plus de détails

13 janvier : Conférence

Stendhal à Rome
Gérald Rannaud

16 janvier : Conférence

Discours de réception de Stendhal : un inédit révélé ?
Patrick Le Bihan

25 février : Conférence*

Frontières du théâtre stendhalien
Francesco Spandri

3 mars : Conférence

Discours de réception de Stendhal : un inédit révélé ?
Patrick Le Bihan

19 mars : Conférence*

Lamiel ou l'histoire comme farce
Xavier Bourdenet

27 mars : Lecture

Discours de réception de Stendhal : un inédit révélé ?
Patrick Le Bihan
À la Fédération des Associations du Patrimoine de l'Isère

28 et 29 mars : Printemps du livre*

Révolte et transgression (lectures)

31 mars : Spectacle*

La petite musique de Stendhal

Gilbert Dombrowski

Marie Albert, soprano, Sylvie Ducas, piano

21 avril : Conférence*

Stendhal et le jeune Werther

Gisela Moinet

27 avril : Lectures

Vanina vanini

Lisette Blanc

7 mai : Conférence

Paul Arbelet, stendhalien

Laurent Arbelet

16 mai : Sortie*

Sur les pas de Stendhal

En Chartreuse

2 juin : Conférence

Mémoires d'un touriste

Geneviève Dumolard-Murienne

13 et 14 juin : Voyage

Sur les pas de Stendhal

A Paris

23 juin : Soirée*

Rêves de paternité d'Henri Beyle

André Marcon

19 et 20 septembre : Journées du patrimoine*

Accueil à l'appartement natal et lectures

18 novembre : Spectacle*

La petite musique de Stendhal

Gilbert Dombrowski

Marie Albert, soprano, Sylvie Ducas, piano

26 novembre : Inauguration

Site « *Manuscrits de Stendhal* »

Cécile Meynard

28 novembre : Spectacle*

L'amour en Rouge et Noir

Françoise Vergely et Laurence Garcin, piano

10 décembre : Spectacle*

La petite musique de Stendhal

Gilbert Dombrowski

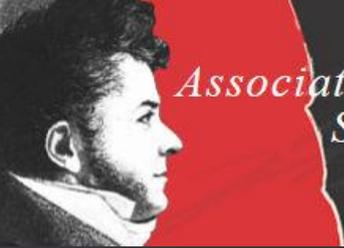
Marie Albert, soprano, Sylvie Ducas, piano

**Photos et documents*



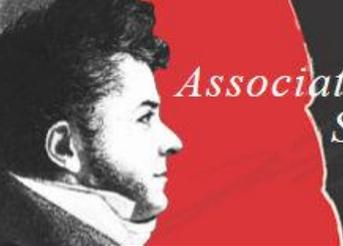
25 février : Conférence





19 mars : Conférence





28 et 29 mars : Printemps du livre



Printemps du Livre - 24 au 28 mars 2009

Graines de Rebelles

GRAINES DE REBELLES - telle était le thème des deux *Journées de lectures* organisées à la Maison natale de Stendhal, samedi et dimanche, 28 et 29 mars 2009. Des extraits de la *Vie de Henri Brulard* (1836) du roman *Le Rouge et le Noir* (1830) et du roman inachevé *Lamiel* (1840) sélectionnés par Gérard Rannaud ont été lus avec ferveur par quelques membres de l'Association Stendhal : Marie-Claude Dupuy, Gisela M. Moinet, Lisette Blanc et Françoise Vergély. Ces textes furent allègrement commentés par Gérard Luciani, président d'honneur de l'Association.

Ces textes de Stendhal ont mis en lumière le caractère rebelle de l'enfant Henri Beyle ainsi que celui d'un romancier soucieux d'apporter à ses romans la révolte qui a été celle de toute sa vie. Le public a suivi ces lectures avec attention et émotion. L'exposition présentée par Olivier Tomasini a permis au public de découvrir les photos d'un film *Tremblez tyrans* de Roy Lekus et Françoise Jolivet. (G.M.)



GERARD LUCIANI ET FRANÇOISE VERGELY



MARIE-CLAUDE DUPUY, LISETTE BLANC, GISELA M. MOINET

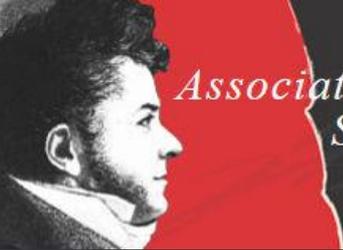


DE GAUCHE A DROITE : OLIVIER TOMASINI, MARIE-CLAUDE DUPUY, GERARD LUCIANI, GISELA M. MOINET



28 et 29 mars : Printemps du livre





31 mars : Spectacle

Maître à Paris
Stendhal

SPECTACLE THEATRE MUSICAL

A la chapelle Sainte Marie d'en Haut (Musée Dauphinois)

MARDI 31 MARS A 19H

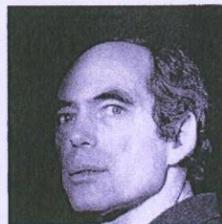
« La petite musique de Stendhal »

Amour, loges, opéra et cantatrices
à partir de textes de Stendhal

Dans les pas de Stendhal, nous irons à **La Scala**, à **La Fenice** et au **San Carlo** entendre et voir l'agitation et la fureur des soirs de prima récita (première) comme on dit à Milan. Nous serons dans les loges, ou petits salons, où le soir chaque femme reçoit ses connaissances, « **Les manières y sont pleines de naturel et de gaité douce, surtout pas de gravité** ». Dans ces petits boudoirs, on écoute la musique dans une obscurité favorable. **Rossini, Mozart et Cimarosa** vous prendront par la main lors des séances de répétitions qui « sont le triomphe de la sensibilité italienne ». Stendhal vous racontera sa passion pour les cantatrices et la beauté du chant où, « **comme en amour, ce qui est beau c'est ce qui plait, touche, émeut** ». Il vous fera toucher délicatement à l'âme de Mozart qui ne comprenait pas qu'on pût ne pas trembler en aimant.



Avec la soprano
Marie Albert
dans des airs de
Rossini, Mozart et
Cimarosa,
accompagnée au piano
par **Sylvie Ducas**



Un spectacle de
Gilbert Dombrowsky
qui interprétera le rôle
revisité de Stendhal

Mise en scène d'**Alain Bridonneau**. **Un spectacle de la Compagnie Bel Ami**.
Soirée organisée à l'initiative de l'Association Stendhal en partenariat avec l'Institut
Culturel Italien et l'Association des Amis des Musiciens du Louvre-Grenoble.

Prix de l'entrée : **15 euros** Spectacle suivi d'un verre de l'amitié.
Le nombre de places étant limité, il est fortement recommandé de **s'inscrire avant le
25 mars** en adressant vos chèques à l'ordre de :

Association Stendhal
La Bouquinerie - 9, boulevard Agutte Sembat - 38000 Grenoble - Tel 04 76 47 34 57
E-mail : contact@association-stendhal.com

31 mars : Spectacle



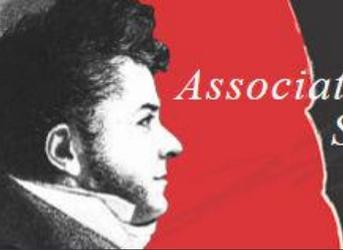
[Retour en Haut](#)

31 mars : Spectacle



31 mars : Spectacle





21 avril : Conférence

*« L'amour à la Werther
ouvre le cœur à tous les arts,
à toutes les impressions
doucees et romantiques,
à la beauté des bois,
à celle de la peinture,
en un mot au sentiment
et à la jouissance du beau,
sous quelque forme
qu'il se présente. »*

STENDHAL, DE L'AMOUR,
CHAPITRE LIX,
DON JUAN ET WERTHER

Stendhal et Werther

"L'amour est toujours voisin du désespoir."

passion stendhalienne, seule forme d'amour qui ait une existence à ses yeux. Devenu romancier, Stendhal reprendra plus tard, en 1829, le thème de Werther dans sa nouvelle « allemande » *Mina de Wanghel*. Les textes de ces deux auteurs furent lus avec entrain par les membres de l'Association Stendhal : Gérard Luciani, Michel Merland, Patrick Le Bihan et Geneviève Falco ont mis tout leur talent et tout leur cœur dans cette soirée lecture à la fois instructive et romantique. Susanne Mildner, étudiante allemande venue de Berlin, fut l'invitée d'honneur de la soirée. Elle a habilement commenté les extraits de *De l'Amour* et de *Mina de Wanghel* en alternance avec Gisela M. Moinet, organisatrice de la soirée, qui a rappelé les amours de jeunesse d'Henri Beyle. La lecture a eu lieu devant un public qui était venu nombreux à ce rendez-vous avec deux écrivains célèbres en prise avec les affaires de l'amour.

C'est mardi, le 21 avril 2009 qu'a lieu à la Maison Natale de Stendhal, 14 rue Jean-Jacques Rousseau, la lecture *Werther et Stendhal*. À travers de textes de Stendhal et d'extraits des *Souffrances du Jeune Werther* de Johann Wolfgang von Goethe, le public a pu suivre les étapes d'une forte identification de Stendhal au personnage mythique de Werther. « *Acheté le premier pluviose Werther, bonne traduction de Sevelinges. Si j'osais write as I pense, I write like this young man.* » écrit Henri Beyle en 1805 dans son *Journal*. La fascination qu'il a éprouvée pour le personnage emblématique de Goethe a perduré tout le long de sa vie. Dans sa jeunesse, Henri Beyle, amoureux de l'actrice Mélanie Guilbert à Paris et de Wilhelmine von Griesheim à Brunswick, se projette avec insistance dans le rôle de Werther. La lecture du roman de Goethe fut pour Henri Beyle une importante étape sur le chemin de la connaissance de soi et de la passion amoureuse. Werther guide les pas de Stendhal dans son inlassable conquête de l'amour idéal. En 1822 - face au mythe de Don Juan - il fait du personnage de Werther le symbole de l'amour-

SUR LA PHOTO DE GAUCHE A DROITE : MICHEL MERLAND, GERARD LUCIANI, PATRICK LE BIHAN DANS LE ROLE DE WERTHER, SUSANNE MILDNER, GENEVIEVE FALCO, GISELA M. MOINET.

Photo : Claude Moinet





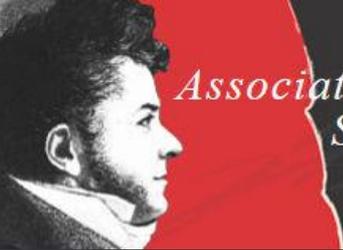
16 mai : Sortie



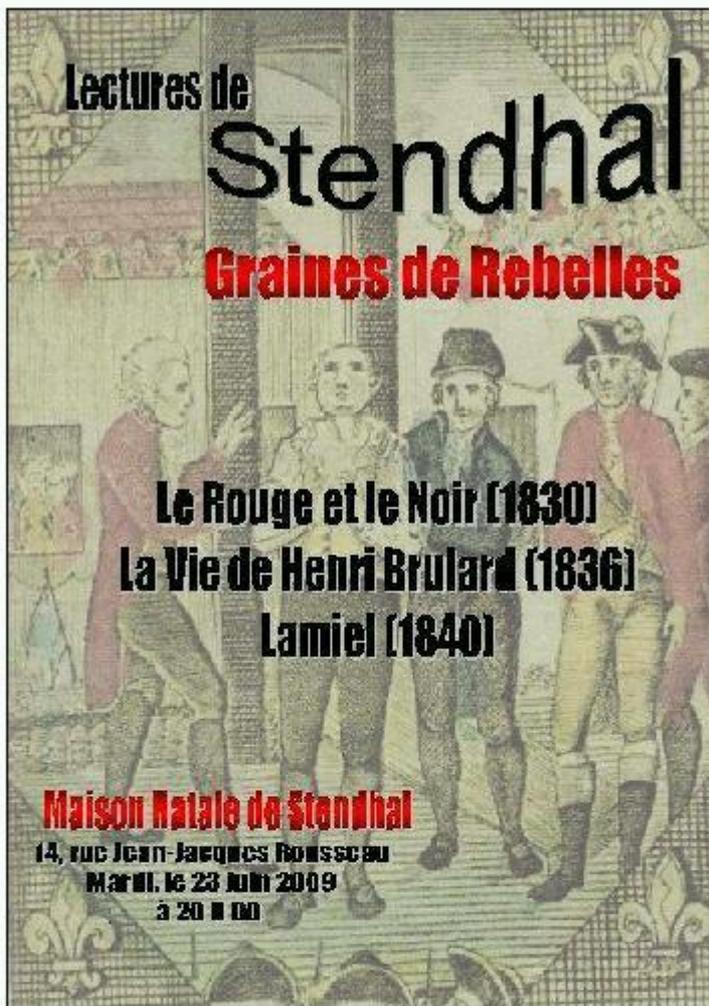
16 mai : Sortie



[Retour en Haut](#)



23 juin : Soirée



Les Stendhalecteurs

Gisela M. MOINET,

Lisette BLANC,

Yves BOUCHET.

Présentation par la présidente

Marie-Claude DUPUY

en présence d'Olivier TOMASINI,

chef de projet du musée Stendhal.



19 et 20 septembre : Journées du patrimoine





Association Stendhal et des amis du musée
Stendhal de Grenoble

Stendhal

18 novembre : Spectacle

"La Petite Musique de Stendhal"

THEATRE MUSICAL



CHAPELLE SAINTE MARIE D'EN HAUT (MUSÉE DAUPHINOIS)

Réservation recommandée
avant le 12 novembre à

COMPAGNIE BEL AMI

04 76 01 93 11

MERCREDI

18 NOVEMBRE 2009

20 H 30

Mail : compagnie.belami@wanadoo.fr

[Retour en Haut](#)



Association Stendhal et des amis du musée
Stendhal de Grenoble

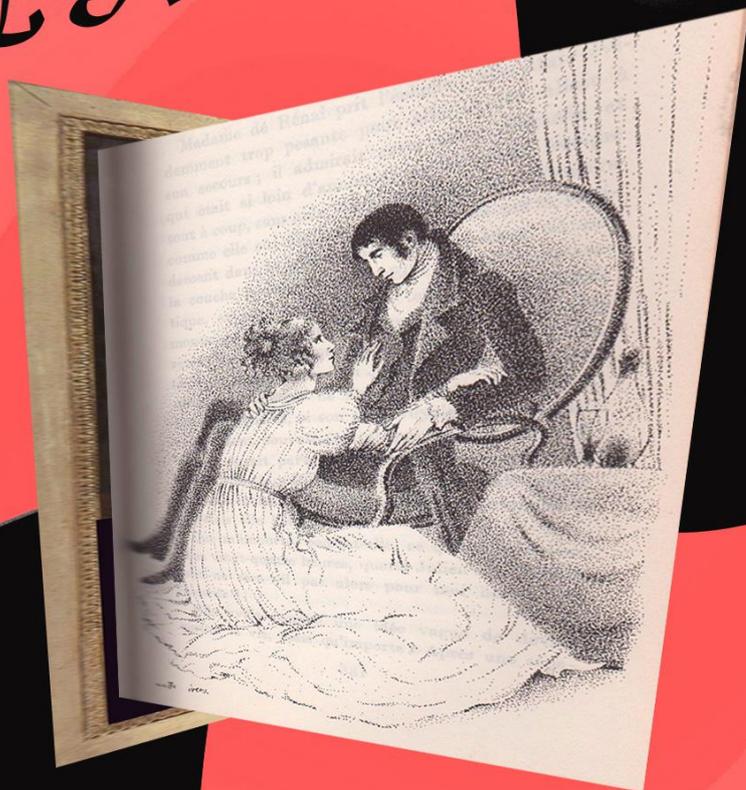
Stendhal

28 novembre : Spectacle

**SAMEDI 28 NOVEMBRE 2009
20 H 30**

L'Amour en

**Rouge
et Noir**



**S
T
E
N
D
H
A
L**

SOIRÉE LITTÉRAIRE

**Lecture et Musique
de Françoise Vergely
et Laurence Garcin,
pianiste**

ESPACE BENOIT BERTET

1bis, av Esclangon - 38 610 Gières
04 76 89 40 40

ENTREE : 12 EUROS

RESERVATIONS PAR COURRIER

Association Stendhal de Grenoble

La Bouquinerie, 9 Bd Agutte Sembat, 04 76 46 15 32

Retour en Haut

28 novembre : Spectacle





10 décembre : Spectacle

THEATRE MUSICAL

« LA PETITE MUSIQUE DE STENDHAL »

Amour, Loges, Opéra et Cantatrices

Mise en scène Alain Bridonneau

Gilbert Dombrowsky dans le rôle de Stendhal

La Soprane Marie Albert dans des airs de
ROSSINI, MOZART et **CIMAROSA**, et au piano Sylvie Ducas.

Les 18 novembre et 10 décembre à 20h30

au MUSEE DAUPHINOIS, dans le luxuriant décor de
La Chapelle baroque de **SAINTE MARIE D'en Haut** à Grenoble



Dans les pas de Stendhal nous irons entendre et voir l'agitation et la fureur des soirs de première, « prima récita » au **San Carlo de Naples**, à **La Fenice de Venise**, à **La Scala de Milan**, ou au **Théâtre des Italiens à Paris** avec la célèbre **Madame Pasta**, Nous irons dans les loges où le soir chaque femme reçoit ses connaissances, « *les manières y sont pleines de naturel et de gaité douce, surtout pas de gravité* ». Rossini, Mozart et Cimarosa vous prendront par la main lors des séances de répétitions qui « *sont le triomphe de la sensibilité* »

10 décembre : Spectacle

italienne », jusqu'au coup de tonnerre qui retentit dans la salle quand arrive le fameux passage de la Mer Rouge dans l'opéra « **Moïse** » de Rossini . Stendhal vous racontera son amour pour les cantatrices et la beauté du chant. Il vous emmènera en compagnie d'un jeune Italien en proie à la passion et qui passe une partie de la nuit à chanter et à improviser devant la baie de Naples. Il vous fera toucher délicatement à l'âme de Mozart qui ne comprenait pas qu'on pût ne pas trembler en aimant , un peu comme si Stendhal s'offrait et vous offrait une soirée d'opéra.

Soirées organisées en partenariat avec **l'Association Stendhal**, **l'Istituto Italiano di Cultura di Grenoble** et **le Musée Dauphinois**.

L'adresse : Le MUSEE DAUPHINOIS, c'est sur la route qui monte au Rabot, 30 r Maurice Gignoux, Grenoble.

Réservations : Le nombre de places étant limité à 120, il faut impérativement réserver dès maintenant (quand nous avons joué en mars, 15 jours avant c'était déjà tout complet) :

15€ par personne EN PRECISANT BIEN QUELLE SOIREE

Une confirmation vous sera envoyée à réception de votre règlement et votre nom sera sur une liste à l'entrée :

_ **Pour la soirée du 18 novembre** en envoyant votre chèque au nom de La Compagnie Bel Ami, 1, place des Tilleuls 38000 Grenoble

04 76 01 93 11 ou Mail : compagnie.belami@wanadoo.fr .

Pas de réservation sur le site <http://pagesperso-orange.fr/Bel.Ami/>

_ **Pour la soirée du 10 décembre** en envoyant votre chèque au nom de l'Association Stendhal à : Association Stendhal, La Bouquinerie, 9bd Agutte-Sembat 38000 Grenoble

tel 04 76 47 34 57 ou Mail : contact@association-stendhal.com

www.association-stendhal.com

10 décembre : Spectacle

"La petite Musique de Stendhal"

THÉÂTRE MUSICAL



Gilbert Dombrowsky
dans le rôle
d'Henri Beyle -
Stendhal

Marie Albert
chante
les airs de

Sylvie Ducas au piano

CHAPELLE SAINTE MARIE D'EN HAUT (MUSEE DAUPHINOIS)

RÉSERVATION :

ENTREE : 15 EUROS

COMPAGNIE BEL AMI

04 76 01 93 11

Jeudi 10 décembre 2009

ASSOCIATION STENDHAL

04 76 47 34 57

20 H 30

ASSOCIATION STENDHAL DE GRENOBLE ET INSTITUT CULTUREL ITALIEN

[Retour en Haut](#)